

Le nez dans la moquette sale, à plat ventre sur les petits tas de crayons, avec un gros paquet de cacahuètes et des journaux, je dessine. Je pars de grandes listes d'index, de titres potentiels, puis les jette vite sur les petits formats A5 qui s'accumulent.

Mes travaux s'articulent comme mes mots, par analogie, justement parce qu'il s'agit du lien le plus trouble et le plus imprécis que l'on peut faire entre deux choses.

Céleri

Crêve

Le nouveau studio

Après le tennis

L'exil

Pape

Sous moi

Montagne

Vernis de fruit

Grippe

DLC 15/03/04

Coquille

Opéra-Rock

au Maroc, debout

Tour libre

Des fois ça rate

(H)altère

Le pony

Travail sexy voiture

Achat groupé

Boule de graisse de

Daisy

Alors, alors ?

C'est ma pref

J'enjambe

Cuir

Moteur

L'équation

Laser game

Jésus

Mon mignon

La pharmacie

Du super héros

La fourmi

La police arrive

Cherche

Pêche

Momomomotus

Klaxon

Caché

Dirigeant

Au fond