

Le nez dans la moquette sale, à plat ventre sur les petits tas de crayons, avec un gros paquet de cacahuètes et des journaux, je dessine. Je pars de grandes listes d'index, de titres potentiels, puis les jette vite sur les petits formats A5 qui s'accumulent.

Mes travaux s'articulent comme mes mots, par analogie, justement parce qu'il s'agit du lien le plus trouble et le plus imprécis que l'on peut faire entre deux choses.

Céleri
Crêve
Le nouveau studio
Après le tennis
L'exil
Pape
Sous moi
Montagne
Vernis de fruit
Grippe
DLC 15/03/04
Coquille
Opéra-Rock
au Maroc, debout
Tour libre
Des fois ça rate
(H)altère
Le pony
Travail sexy voiture
Achat groupé
Boule de graisse de
Daisy
Alors, alors ?
C'est ma pref
J'enjambe
Cuir
Moteur
L'équation
Laser game
Jésus
Mon mignon
La pharmacie
Du super héros

La fourmi

La police arrive

Cherche

Pêche

Momomomotus

Klaxon

Caché

Dirigeant

Au fond